TARJA VISAN
Co-fondatrice du Buddha-Bar

Née en Finlande, Tarja s'installe en France au début des années 80 et y débute une carrière de mannequin international.
C'est à cette époque qu'elle voyage et découvre le monde. Elle tombe vite amoureuse de divers pays mais surtout de leurs cultures, et s'éprend d'une véritable passion pour le monde, ses traditions et ses modes de vies.
En 1986, elle épouse Raymond Visan et ensemble ils fondent quatre lieux incontournables des nuits parisiennes. En 1995, le B*fly voit le jour Avenue George V ; en 1996 c'est au tour du désormais fameux Buddha-Bar près de la place de la Concorde.
En 1998, ils créent le Barrio Latino dans le quartier de la Bastille et enfin en 2003, le Barlotti s'impose sur la place du Marché Saint Honoré.

Passionnée de musique et de bien-être, Tarja Visan avait participé en 2001 à la création du label musical, George V Records, dont les nombreuses compilations sont devenues des standards mondiaux. A l'origine de l'ouverture du premier Buddha-Bar Spa à Evian-les Bains, un concept associant soins asiatiques et tibétains de la peau et du corps, elle crée ainsi la Buddhattitude : une collection de CD à l'atmosphère signature apaisante et relaxante.
Entrepreneuse dans l'âme, Tarja entreprend, seize ans après l'ouverture du Buddha-Bar Paris, d'adapter le concept en créant le Buddha-Bar London : un design moderne et théâtral où la traditionnelle statue de Bouddha est remplacée par la célèbre œuvre d'art de David Begbie, le tout magnifiquement intégré aux éléments de décoration caractéristiques du Buddha-Bar.
Ce dernier ouvre la voie à une nouvelle génération du Buddha-Bar…